

Утверждаю

Председатель исполнительного
комитета Московского областного
регионального отделения МОО
«Федерация арт-фехтования»

_____ А.А. Егоров

Утверждаю

Председатель комитета по
физической культуре и спорту
администрации г.о. Коломна

_____ В.В. Дорофейкин

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского турнира по артистическому
фехтованию **«Кубок Коломенского кремля -2009»**

г. Коломна

2009

1. Введение

Артистическое фехтование - это вид спортивной деятельности, выраженный в ведении условного постановочного поединка или выполнении упражнений с холодным оружием в соответствии с правилами соревнований.

Артистическое фехтование объединяет в себе фехтовальное искусство всех эпох, от античных веков до наших дней, а также включает "вневременное" фехтование.

В артистическом фехтовании обязательно используются режущие, ударные, колющие и рубяще-колющие виды оружия, соответствующие выбранной дисциплине.

Используемое оружие должно представлять собой аналог оружия военного либо светского типа; или же его описание должно быть в каком-либо печатном источнике.

В любом выступлении допускается использование сценических аналогов оружия любого континента и их бытовых имитаторов, а также спортивных снарядов, конструктивно сходных с оружием, но обязательным является наличие приемов фехтования, характерных для одного из видов длинноклинка (длиннодревкового) европейского холодного оружия.

При судейской оценке выступлений предпочтение отдается работе с оружием, максимально приближенным к оригиналу по весовым и габаритным характеристикам.

2. Цели и задачи

2.1. Характер мероприятия

Всероссийский турнир «Кубок Коломенского кремля – 2009» включает в себя:

Спортивные, лично-командные соревнования по всем дисциплинам артистического фехтования в соответствии с Правилами Федерации артистического фехтования (для коллективов и исполнителей – членов ФАФ).

Конкурс показательных выступлений с оценкой жюри ФАФ (для всех категорий участников и для композиций, не соответствующих требованиям Правил ФАФ).

Дополнительные конкурсы: сценического костюма и образа, фото и видео сюжетов, на лучшую организацию клубной работы и т.п.

2.2. Цели и задачи проведения турнира

2.2.1 Всемерное развитие и пропаганда артистического фехтования как вида спорта, направления физической и духовной культуры, уникальной системы развития и совершенствования личности, действенного средства патриотического и морально-нравственного воспитания молодежи.

2.2.2 Определение уровня развития артистического фехтования в России. Выявление лучших коллективов и исполнителей.

2.2.4 Установление контактов и связей между коллективами и исполнителями, обмен знаниями и опытом, объединение усилий в работе по дальнейшему развитию артистического фехтования.

3. Место и сроки проведения турнира

Всероссийский турнир «Кубок Коломенского кремля – 2009» проводится в городе Коломна, Московской области 4-5 июля 2009 года.

Предварительный этап соревнований и конкурсов, совещания, организационные мероприятия проводятся 4 июля 2009 года – по адресу Окский проспект, 17, Дворец культуры «Коломна».

Финальный этап соревнований и конкурсов, показательные выступления, вечер творческого общения - 5 мая 2009 года на территории Коломенского кремля.

Организаторы оставляют за собой право изменения программы и порядка проведения турнира в зависимости от фактического состава участников, количества представленных номеров, погодных и прочих условий.

4. Организаторы турнира

Турнир проводится под патронажем Федерации артистического фехтования (ФАФ). Непосредственными организаторами турнира являются:

Московское областное региональное отделение МОО «Федерация арт-фехтования».

Комитет по физической культуре и спорту администрации г.о. Коломна.

Муниципальное учреждение «Военно-исторический спортивно-культурный комплекс «Коломенский кремль».

Общественная организация «Центр русской воинской культуры «Святогор».

Непосредственное проведение турнира возлагается на организационный комитет, состав которого согласовывается с исполкомом МОО «Федерация арт-фехтования» и комитетом по ФИС г.о. Коломна.

5. Требования к участникам турнира и условия их допуска

5.1. В турнире принимают участие коллективы и исполнители, работающие в сфере артистического фехтования, заинтересованные в развитии этого вида спорта

5.2. Количество клубов - участников турнира не ограничено. В случае необходимости возможен предварительный отбор участников.

5.3. Каждая команда - участница соревнований может представить выступления в каждой из дисциплин:

«Упражнение «Соло»;

«Упражнение «Группа»;

«Арт-фехтование-Дуэт-античность»;

«Арт-фехтование-Дуэт-от XVI века»;

«Арт-фехтование – Дуэт – свободный стиль»;

«Арт-фехтование - Группа – античность»;

«Арт-фехтование - Группа – от XVI века»;

«Арт-фехтование – Группа – свободный стиль».

5.4. К участию в показательных выступлениях допускаются композиции любой из дисциплин артистического фехтования без ограничения исторических периодов и используемого оружия.

5.5. Количество выступлений от каждого клуба не ограничено. В командный зачет идут результаты 8 лучших выступлений коллектива. В случае необходимости возможен предварительный отбор композиций.

5.6. В соревнованиях могут принимать участие лица старше 18 лет. Лица младше 18 лет допускаются к участию в соревнованиях при наличии письменного согласия родителей или опекунов. Лица младше 16 лет к участию в дисциплинах «Арт-фехтование – Дуэт» и «Арт-фехтование – Группа» не допускаются.

5.8. Подать заявку на участие в турнире может любой клуб, любая команда или ассоциация, занимающаяся артистическим фехтованием.

5.7. Главным условием для участия в соревнованиях является своевременная подача заявки, регистрация этой команды квалифицированным тренером, а также наличие у участников свидетельства о страховании. Ответственным лицом в этих вопросах выступает тренер.

5.8. Один тренер может представлять как один клуб или организацию, так и несколько.

5.9. Участники могут представлять только один клуб, одну команду.

5.10 При подведении итогов в официальном зачете турнира учитываются только результаты членов МОО «Федерация артистического фехтования». Выступления команд и спортсменов, не входящих в Федерацию, будут расцениваться как показательные.

Примечание:

Вступление в Федерацию артистического фехтования возможно осуществить непосредственно на турнире. В выездном режиме будет работать комиссия по приему в члены ФАФ. Порядок приема и необходимые документы – на сайте ФАФ (http://www.rafencing.ru/faf_how_member.html).

6. Программа турнира

4 мая 2009 года:

- заезд и регистрация участников;
- совещание судейской коллегии;
- совещание представителей команд;
- предварительный этап спортивных соревнований;
- предварительные этапы конкурсов;
- дискуссионный клуб;
- вечер творческого общения.

5 мая 2009 года:

- финальный этап спортивных соревнований;
- финальные этапы конкурсов;
- награждение победителей;
- показательные выступления победителей и призеров турнира;
- вечер творческого общения.

7. Правила соревнований и условия подведения итогов.

Спортивные соревнования турнира проводятся в соответствии с «Правилами проведения соревнований по артистическому фехтованию» Федерации артистического фехтования в редакции 2009 года:

http://www.rafencing.ru/doc/artfehtovanie_pravila_2009_rus.pdf

Судейская коллегия подводит итоги соревнований и объявляет победителей по окончании всех выступлений.

Показателем результативности спортсменов в личном зачете служит полученная ими итоговая сумма баллов в соответствии с Правилами соревнований. Победителем считается тот спортсмен/спортсмены (в зависимости от дисциплины), который/которые набрал(и) наибольшую сумму баллов по итогам соревнований.

Показателем результативности в командном зачете служит сумма баллов, набранная командой по итогам восьми лучших выступлений. Победителем считается команда, набравшая наибольшую сумму баллов по итогам соревнований.

Оценка показательных выступлений осуществляется жюри турнира упрощенно, по общему впечатлению от показа композиций.

8. Награждение

Участники, занявшие 1-3 места в каждой дисциплине, награждаются медалями, дипломами, памятным призами.

Команда, победившая в командном зачете, получает главный приз турнира – Кубок Коломенского кремля.

Победители конкурсов показательных выступлений награждаются памятным призами и грамотами.

Дополнительно могут устанавливаться призы спонсорскими организациями.

Все участники турнира награждаются памятным дипломами.

9. Условия финансирования

Финансирование мероприятий турнира обеспечивается за счет собственных средств организаторов, конкретно - МУ ВИСКК «Коломенский кремль». Возможно привлечение дополнительных финансовых средств от благотворительных и спонсорских организаций.

Организаторы обеспечивают размещение и питание участников турнира в условиях летнего оздоровительного лагеря отдыха за счет принимающей стороны при заблаговременной подаче ими соответствующей заявки.

Организация размещения повышенной комфортабельности (гостиница) и ресторанного питания возможна за счет командующих организаций при заблаговременной подаче соответствующих заявок.

Проезд, командировочные расходы, страхование участников соревнований – за счет командующих организаций.

За счет внебюджетных средств других участвующих организаций принимаются к финансированию статьи затрат, связанные с организационными расходами по подготовке и проведению турнира.

10. Заявки на участие в соревнованиях

Заявки на участие в турнире подаются в установленной форме (Приложение №1) в адрес оргкомитета турнира до 28 июня 2009 года. Заявка заполняется на каждый коллектив или отдельного участника.

Заявки на участие в соревнованиях и показательных выступлениях подаются в установленной форме (Приложение №2) в адрес оргкомитета до 28 июня 2009 года. Заявка заполняется на каждое выступление.

К заявкам прилагается полный список участников турнира (Приложение 3).

Заявки направляются на электронный адрес turnir.kolomna@gmail.com, kolomna-kremlin@mail.ru или тел/факс 8 496 613 05 46.

Команды, не приславшие предварительные заявки, к участию в мероприятиях турнира не допускаются.

До начала соревнований представитель организации обязан подать в судейскую коллегию на каждого участника:

~ - паспорт или свидетельство о рождении;

~ - договор о страховании (оригинал);

Заявочный взнос не взимается.

Каждый участник должен иметь: технический сценарий выступления и запись музыкального сопровождения своих программ в формате AudioCD с надписью с указанием названия выступления, дисциплины, времени звучания. Некачественные или не имеющие надписи записи для трансляции не принимаются.

После истечения срока подачи заявок:

- дисциплина, заявленная ранее, не может быть изменена;
- количество участников не может быть увеличено.

Замена одного участника другим возможна при условии информирования об этом Судейской коллегии не позднее, чем за 1 день до начала соревнований.

Все спорные вопросы рассматриваются Судейской коллегией.

ЗАЯВКА

на участие в турнире по артистическому фехтованию
«Кубок Коломенского кремля - 2009»
(заполняется на каждый коллектив или отдельного участника)

Общие сведения:

Организация _____
Количество участников _____
Представитель (ответственный тренер ФИО) _____

Размещение и питание:

Размещение и питание в условиях летнего оздоровительного лагеря отдыха
(за счет принимающей стороны) _____ (чел)
Организация питания и размещения повышенной комфортабельности
(за счет командирующей стороны) _____ (чел)
(приложить список с указанием паспортных данных участников, желаемого уровня и ценовой категории услуг)

Участие в соревнованиях:

Общее число участников _____
Количество номеров _____

Участие в показательных выступлениях

Общее число участников _____
Количество номеров _____

Участие в конкурсе сценического костюма и образа

Число участников _____

Участие в фотоконкурсе

Число участников _____
Количество работ _____

Участие в конкурсе видеосюжетов

Количество и продолжительность сюжетов _____

Участие в конкурсе на лучшую организацию клубной работы по развитию артистического фехтования (Да/Нет) _____

Контактное лицо (ФИО) _____
Контактный телефон _____
E-mail _____
Почтовый адрес _____

Дополнительная информация _____

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА
на участие в соревнованиях и показательных выступлениях
по артистическому фехтованию
(заполняется на каждую постановку)

Организация _____

Ответственный тренер (ФИО) _____

Участники (ФИО)

Название постановки _____
Краткое изложение идеи

Категория: турнирная композиция показательное выступление
Дисциплина: Дуэт - Античность Дуэт -от XVI века Дуэт –свободный стиль
 Группа - Античность Группа -от XVI века Группа-свободный стиль
 Упражнение «Соло » Упражнение «Группа»

Контактное лицо (ФИО) _____
Контактный телефон _____
E-mail _____
Почтовый адрес _____

Участники, не достигшие 18 лет (ФИО) _____

(для участия необходимо предоставить письменное согласие родителей)

Использование звуковых эффектов/музыки Да Нет
Сценический реквизит Да Нет

Дополнительная информация _____

Я (мы) ознакомлен(ы) с правилами проведения соревнований и согласен (согласны) им следовать _____
(подпись контактного лица, дата)

СПИСОК
 участников турнира по артистическому фехтованию
«Кубок Коломенского кремля - 2009»

от _____
 (наименование организации)

№	Фамилия, Имя, Отчество	Дата рождения	Паспорт	Адрес проживания	Участие в мероприятиях турнира			Потребность в размещении и питании
					Сорев.	Показ.	Конкурсы	
<i>n/n</i>	<i>полностью</i>	<i>__ . __ . ____</i>	<i>номер, дата выдачи, кем выдан</i>	<i>полный</i>	<i>да-нет</i>	<i>да-нет</i>	<i>да-нет если «да» - указать какие</i>	<i>есть-нет лагерь- комфорт</i>

Руководитель организации _____
 (подпись) (расшифровка подписи)