

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса видеосюжетов на тему арт.фехтования
в рамках фестиваля «Романтика средневековья»

1. Общие положения

1.1. Конкурс видеосюжетов является составной частью фестиваля артистического фехтования «Романтика средневековья».

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются: муниципальное учреждение города Коломна «Военно-исторический спортивно-культурный комплекс «Коломенский кремль» и общественная организация «Центр русской воинской культуры «Святогор».

1.3. На конкурс принимаются любительские видеосюжеты по тематике артистического фехтования.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Главной целью Конкурса является содействие развитию и популяризации артистического фехтования.

2.2. В процессе проведения конкурса ставятся следующие задачи:

- творческое отображение посредством видеосюжетов артистического фехтования во всей его красоте и многообразии;
- активизация работы по созданию видеосюжетов на тему артистического фехтования;
- популяризация артистического фехтования средствами видео, интернет-видео и телевидения.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие участники фестиваля, предоставившие в оргкомитет авторские видеосюжеты по тематике артистического фехтования.

4. Требования к работам

4.1. Для участия в Конкурсе принимаются видеосюжеты записанные в формате .avi, с соотношением сторон 4:3 или 16:9, на DVD, CD дисках или флеш-картах. Длительность демонстрации - не более 10 минут.

4.2. Конкурс проводится без разделения по номинациям.

4.3. Каждая работа должна быть снабжена подписью, содержащей:

- Название сюжета;
- Фамилию и имя автора;
- Наименование коллектива (в случае коллективного творчества).

4.4. Тематика работ в обязательном порядке должна отражать артистическое фехтование в тех или иных его проявлениях.

5. Условия проведения

5.1. Перед началом конкурса авторы представляют свои работы на регистрацию в оргкомитет фестиваля 6 февраля 2010 года с 10.00. Каждой работе присваивается индивидуальный конкурсный номер.

5.2. Организаторы обеспечивают возможность демонстрации видеосюжетов для жюри конкурса, участников и гостей фестиваля.

5.3. Выставка фоторабот действует все время проведения фестиваля.

5.4. Оценка видеосюжетов осуществляется квалифицированным жюри. Состав жюри объявляется при подведении итогов конкурса.

5.5. Видеосюжеты оцениваются по следующим критериям:

- общая выразительность, яркость образов, оригинальность идеи;
- сценарий и режессура;
- техника и артистизм исполнителей;
- соответствие тематике;
- техническое воплощение, монтаж.

5.6. Подведение итогов Конкурса осуществляется на основе решения жюри.

5.7. Параллельно может быть организовано зрительское голосование с выдвижением работ на «Приз зрительских симпатий».

5.8. Результаты проведения Конкурса публикуются в материалах фестиваля – печатных и в сети Интернет.

6. Награждение

6.1. Лауреатам Конкурса вручаются дипломы фестиваля и памятные призы.